

JUDGE ´S FORM

Areas of evaluation	Possible points
ИМПАКТ Общее впечатление	
Uniqueness - Selection of subject shows creative effort Уникальность - креативный подход к выбору объекта	6
Perspective - Angle and distance between camera and subject is ideal Ракурс - идеальные угол и расстояние между камерой и объектом	6
Intensity - Immediately captures the viewer’s attention Глубина - сразу привлекает внимание	6
Resonance - Evokes an emotional response Резонанс - Вызывает эмоциональный отклик	6
Memorability - Creates a lasting impression Запоминаемость - остается в памяти	6
COMPOSITION Композиция	
Positioning—Subject location(s) within the composition is pleasing and balanced Размещение – положение объекта приятное и сбалансированное	5
Isolation - Subject is obvious within its setting (breadth and depth) Изоляция - визуальный горизонт	6
Insulation—Subject is captured in a manner that eliminates distractions Изоляция от поверхностных ощущений. Ничего не отвлекает от объекта	5
Orientation—Choice of portrait or landscape format is ideal Ориентация – правильный выбор альбомной или книжной ориентации	5
Difficulty—Capturing this image required extra physical effort Сложность - съёмка кадра требует дополнительных физических усилий	5
EXPOSURE Экспозиция	
Focus—The focal point and depth of field capture the entire subject фокус и глубина	5
Brightness—Whites are not “blown away” and darks are not without definition Яркость	5
Contrast—Full dynamic spectrum ranging from highlights to shadows Контраст	5
Clarity—Strong resolution free from noise, pixilation, artifacts, and dust spots Четкость	5
Color—Correct white balance with good saturation and appropriate vibrancy Цвет	5
Conformity—Subject matter conforms to A.C.E. Guidelines Соответствие	5