

## JUDGE 'S FORM

Areas of evaluation	Possible points
<b>Tone Тон</b>	
Beauty/clarity Красота/Четкость	4
Color Цвет	4
Strength, control, and embouchure Сила, контроль и амбушюр	4
Intonation Интонация	4
<b>Technique and musicianship Техника и музыкальность</b>	
Meter Метр	4
Melody Мелодия	4
Fingering and hand positions Расположение рук и правильное использование пальцев	4
Accents Акценты	4
Precision Точность	4
Slurs Слур	4
Bowing (strings), tonguing (wind instruments) Использование смычка( на струнных инструментах) и языка( на духовых)	4
Attacks Атаки	4
Cutoffs Отсечки	4
Accuracy Четкость	4
Memory - Память	5
<b>Interpretation Передача</b>	
Tempo Темп	4
Style Стил	4
Phrasing Формулировка	4
Dynamics Динамика	4
<b>Presentation Презентация</b>	
Department Выход на сцену	3
Posture Осанка	3
Balance and integration of accompaniment Соответствие аккомпанемента мелодии	4
<b>Selection Выбор</b>	
Message/ministry - Does it minister to the listener as performed? Передает ли музыка важное сообщение	4
Degree of difficulty - Степень сложности	4
Proper documentation submitted - Наличие необходимой документации	5