

SOCIAL VIDEO (ENGLISH LANGUAGE) NONPERFORMANCE EVENT

Contestants create a video program that uses images and sounds to portray any social problem and the way of its decision. The video must include a narration, but it may also include music, sound effects, and additional dialog or narration. A title screen may be included, but all photography, whether still or moving, must be shot by the contestants (no stock footage).

No more than five contestants may be involved. The contestants may have an equipment operator in the editing suite, but the contestants must make the editing decisions. Adults may give technical guidance and advice, but the preparation and production must be done by the contestants.

Contestants must prepare "mock" letters requesting permission from the publishers of any music used. Include a title screen in the video giving credit to the publisher.

Competition time limit is:

- 9-12 years old: 2-3 minutes;
- 13-18 years old: 4-6 minutes.

For example, if competition piece in Senior category does not meet the four (4) minute minimum or exceeds the six (6) minute maximum time limit, the entry will receive a .5-point deduction for any portion of thirty (30) second increments outside the allotted time. (For example, a piece timed at 3:42 would receive a half-point deduction from the total score. A piece of 6:42 would receive a deduction of a full point from the total score.)

Checklist for Scripture Video

All entries are to be uploaded to Youtube and the link should be provided to the judges.

Paperwork - Submit "mock" letters requesting permission from the publishers of any music or sound effects used in the video.

Photo - Download a photo documenting contestants preparing the Scripture Video.

HINTS FROM THE SCRIPTURE VIDEO JUDGES

Be well prepared before going out to shoot your video. It often takes longer than anticipated.

Watch out for any objects in your picture that distract from your subject.

Listen for any background sounds that distract from your narration.

Use a tripod to steady the camera.

Remember that this is a video event, not a PowerPoint presentation.

НАПИСАНИЕ ВИДЕОСЮЖЕТА СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (ЗАОЧНАЯ)

Участники создают видеопрограмму/видеосюжет, которая использует видео и звуки для обозначения социальной проблемы и путей ее решения. Видео должно включать повествование, но также может включать музыку, звуковые эффекты и дополнительные диалоги или повествование. Может быть включен титульный слайд, но все изображения, будь то неподвижные или движущиеся, должны быть сняты самими участниками олимпиады.

При создании данного видео может быть задействовано не более пяти участников. Участники олимпиады могут иметь оператора оборудования в процессе редактирования, но участники должны принимать решения о редактировании. Взрослые обладают правом технического руководства и могут давать советы, но вся подготовка и производство должны быть сделаны исключительно конкурсантами.

Участники должны подготовить «фиктивные» письма с просьбой о разрешении от издателей любой используемой музыки. Включите данную информацию в сюжет, упоминая создателя музыки.

Нормы продолжительности видеосюжета:

- 10-12 лет: 2-3 минуты;
- 13-18 лет: 4-6 минут.

Если видео превышает этот лимит, то конкурсант в старшей возрастной группе получает штраф в размере 0.5 балла за каждые 30 секунд превышения времени. Если видео длится менее этого лимита, то конкурсант получает штраф в размере 0.5 балла за каждые 30 секунд менее этого лимита.

Основные моменты подготовки

Все выступления должны быть записаны в формате видео файла, загружены на Ютуб, а ссылка и сопутствующие документы должны быть подгружены в программу олимпиады.

Документы - отправляйте «фиктивные» письма с просьбой разрешить издателям любые музыкальные или звуковые эффекты, используемые в видео.

Фото - Загрузите в программу олимпиады фото, подтверждающее вовлеченность конкурсантов, готовящих данное видео.

ПОДСКАЗКИ ИЗ СУДЕЙ

Будьте хорошо подготовлены перед началом съемки вашего видео. Это часто занимает больше времени, чем ожидалось.

Следите за любыми предметами на картинке, которые отвлекают от вашей темы. Слушайте любые фоновые звуки, которые отвлекают от вашего повествования. Используйте штатив для стабилизации камеры.

Помните, что это видеосюжет, а не презентация PowerPoint.